



PROJECT-BASED
LEARNING

workshop

A sigla PBL pode ser traduzida como
“APRENDIZADO ATRAVÉS DE PROJETOS”.

É uma metodologia onde os alunos tentam achar
soluções para uma PERGUNTA MOTIVADORA
baseada em um DESAFIO DO MUNDO REAL.

5 características essenciais

Conexão com o mundo real

Busca resolver problemas reais e relevantes

Técnica central de aprendizado

Não é uma atividade extracurricular

Colaboração estruturada

Cada aluno tem funções relevantes

Focado no aluno

Ao invés de foco no conteúdo

Avaliações múltiplas

Oportunidades para todos e on-going



Horta comunitária





Novos métodos para agricultura



Novos métodos de construção



Evento de entrada:
pergunta motivadora
baseada num desafio real



Construção de
conhecimento prático a
partir de exploração



Desenvolver, testar e revisar
produtos que respondam à
pergunta motivadora



Apresentação/
implementação dos
produtos



PROJECT-BASED LEARNING

Kaupawan

Conteúdo



Conteúdo



Conteúdo base
Arte pré-histórica até moderna

Conteúdo novo
Arte contemporânea

Método
Exploração e mini-aulas

Avaliação
Processual

Desenvolvimento de Habilidades



Solução de problemas
(curiosidade | grit/garra)

Pensamento crítico
(criatividade)

Auto-gerenciamento
(auto-controle | grit/garra)

colaboração
(inteligência social | gratidão)

Evento de entrada - JR







Nelson Robino
Castro
(Desaparecido)

Felipe
Luis
Argüez
Reyes
Luisa Argüez
Reyes
(Desaparecida)

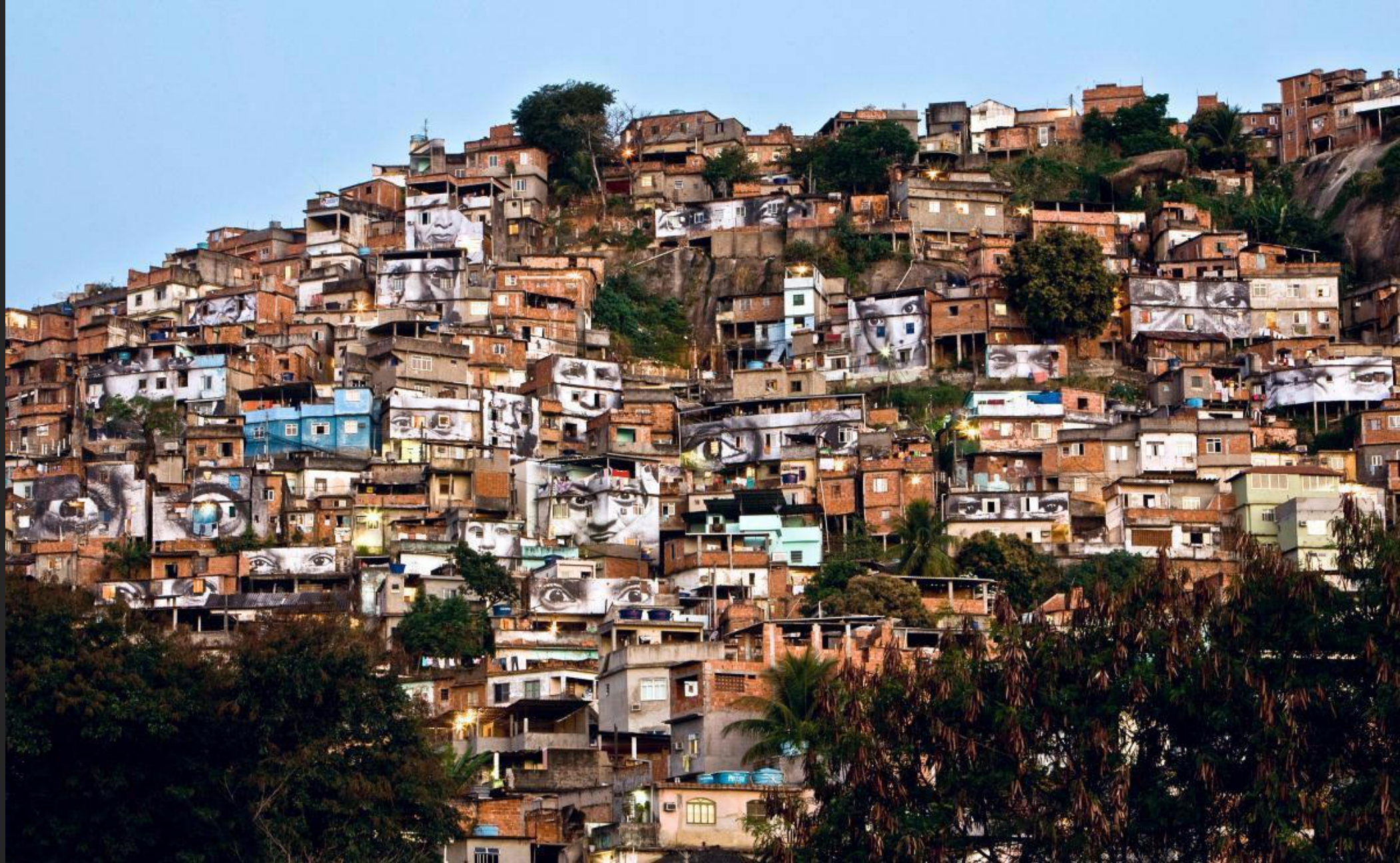
Luisa Argüez
Reyes
(Desaparecida)

FLORENTINO CHICAS
LISORIO CHICAS
(DESAPARECIDOS)

Efraim Romero
(Desaparecido)







Contexto social e cultural

Discriminação
Baixa auto-estima
Inimizade
Baixa exploração e criatividade
Pouco poder social



Pergunta motivadora

Como você, sendo a próxima geração ativa da sua vila, pode usar arte contemporânea para fazer a voz da sua vila ser ouvida?



Pergunta motivadora

*O que isso significa?
Nós somos a próxima geração ativa?
Estou disposto a ser essa geração?*

Quem?

Como você, sendo a próxima geração ativa da sua vila, pode usar arte contemporânea para fazer a voz da sua vila ser ouvida?

*O que é arte contemporânea?
Estou disposto a usá-la?
Existe outra forma?*

*O que é a voz da vila?
Por que a voz da vila vai ser ouvida?
Ouvida por quem?*



Exploração

Arte contemporânea
Estrutura hierárquica da vila
Auto-imagem
Participação



Mini-aulas



Mini-aulas



Mini-aulas

Trabalho em equipe: regras do grupo
Gerenciamento do tempo
Técnicas de apresentação
Diário de aprendizado
Auto-avaliação de habilidades



Pergunta motivadora

*Geração ativa e passiva
O poder dos líderes*

Quem?

Como você, sendo a próxima geração ativa da sua vila, pode usar arte contemporânea para fazer a voz da sua vila ser ouvida?

*O que é arte contemporânea?
Estou disposto a usá-la?
Existe outra forma?*

*O que é a voz da vila?
Por que a voz da vila vai ser ouvida?
Ouvida por quem?*

